テーブルウェア・フェスティバル2025

～暮らしを彩る器展～

第32回 テーブルウェア大賞
～優しい食空間コンテスト～
募集要項

応募締切：2025年 8月28 日(木)　17時00分

開催期間：2025年11月27日(木)～12月3日(水)
開催会場：東京ドームシティ プリズムホール

テーブルウェア・フェスティバル実行委員会では、冬の文化催事として人気を誇る「テーブルウェア・フェスティバル ～暮らしを彩る器展～」を、2025年11月27日(木)～12月3日(水) の7日間、東京ドームシティ プリズムホールで開催いたします。
コンテスト内容は部門-1(テーブルウェア・オリジナルデザイン部門)と、部門-2(テーブルウェア・コーディネート部門)で構成されています。
詳細に関しては、以下をご覧ください。皆様のふるってのご応募をお待ちしております。

賞構成　※予定

賞　名	部門-1	部門-2
大賞・経済産業大臣賞【予定】(賞状・記念品)	1点［30万円］	1点［30万円］
最優秀賞(賞状・記念品)	1点［20万円］	1点［20万円］
優秀賞(賞状・記念品)	1点［10万円］	1点［10万円］
佳作(賞状)	2点	2点
入選(賞状)	約5点	約5点
特 別 賞		
東京都知事賞【予定】(賞状・記念品)	1点	1点

審査員紹介　※50音順/敬称略　（予定）

■審査員長

宮田 亮平
東京藝術大学 名誉教授

■部門-1

片山 まび
東京藝術大学美術学部 教授

川上 麻衣子
俳優/ガラスデザイナー

三田村 有純
東京藝術大学 名誉教授

■部門-2

江上 種英
江上料理学院 主幹
食空間コーディネート協会 副理事長
日本フードコーディネーター協会 理事長

木村 ふみ
食空間プロデューサー
株式会社エデュウス
代表取締役

行正 り香
料理研究家
株式会社REKIDS 代表

審査の流れ

作品応募

■テーブルウェア・フェスティバル公式ホームページから、
2025年8月28日(木)17時00分までに申込フォームにご入力ください。

一次審査

■書類審査を実施、選考結果は10月上旬(予定)にお知らせします。
※選考結果はメールにてお知らせします。

一次審査通過後

■一次審査通過者には出品・出展ガイドブックをお送りします。
その内容に従い各種手続きを進めていただきます。
■部門-1は、2025年11月中旬に作品を所定の場所へお送りいただきます。
(作品輸送費・交通費などは各自負担)
■部門-2は、2025年11月26日(水)にプリズムホールにてご自身で作品をセッティングしていただきます。(展示品運搬費・交通費・宿泊費などは各自負担)

本審査

■2025年11月26日(水)に本審査(非公開)を実施し、各賞を決定します。
※表彰式の実施・詳細に関しては未定です

各種ご案内

■応募資格

応募は性別、年齢、職業、国籍を問いません。
また個人、グループ、企業などの参加単位を問いません。
※部門-2は、応募者ご本人がプリズムホール会場でセッティングできることが条件となります。

■審査関係費

一次審査通過者のみ、1作品につき5,000円(税込)の審査関係費をお振込みいただきます。

■保険に関して

主催者は本イベントの開催期間中、1作品につき最大10万円までの損害保険に加入します。
それ以上の高額の出品物・展示物については必要と思われる額の損害保険に各自ご加入ください。

■宣伝について

一次審査を通過された作品に関しては、テーブルウェア・フェスティバル公式SNSにて全作品をご紹介させていただきます。
(投稿には、応募時の写真画像を使わせていただきます)

応募に関する注意事項

●応募・出品出展は未発表作品に限ります。
未発表作品とは、テーブルウェア・フェスティバルの会期（2025年11月27日(木)～12月3日(水)）以前に販売、他コンテストへなどの応募出品出展など、公開をしていない作品とします。

●各部門3作品まで応募が可能です。複数作品の応募の場合、同一作品名でのご応募はご遠慮ください。

●作品説明文は審査以外にも、会場展示及びホームページでの作品紹介原稿として使用する場合がございます。
創作意図や見てもらいたい点、素材・技法などご覧になる方に向けた文章でご入力ください。

●出品・出展者名及び作品タイトルは後日変更はできません。
正式な名称に加えフリガナもご入力ください。

●2名以上で制作した場合はグループ応募となります。
グループ代表者の方にご連絡しますので、代表者の情報をご入力ください。
また参加されるグループ全員のお名前もご入力ください。

●作品の著作権は応募者側に帰属しますが、その作品の宣伝広告・販促物・書籍などへの使用に関する諸権利は主催者が保有するものとします。

●応募提出内容の不備、記入漏れがある場合、審査対象外となります。

●写真は全て横4：縦3のサイズで撮影またはトリミングしてご応募ください。
※写真はJPG形式かPNG形式

●規定枚数以上の写真添付は審査対象外となります。

iPhoneで撮影した画像をJPG形式で保存する場合

iPhoneで撮影した写真は自動的に「.HEIC」形式で保存されますが「.JPG」形式で保存するように、設定変更が出来ます。

1．設定アプリを開き、「カメラ」を選択します。
2．「フォーマット」を選択します。
3．「互換性優先」を選択します。

部門-1　テーブルウェア・オリジナルデザイン部門

食器のオリジナルデザインを対象としたコンテストです。
作り手ならではのこだわりある、提案性溢れる作品を募集します。
食器は単体、組物のどちらでも結構です。

▲第31回　大賞・経済産業大臣賞
『blue veil』（松浦 健司）

▲第31回　最優秀賞・東京都知事賞
『四神酒杯』（中村 圭一）

募集要項

■次のカテゴリから1人3作品まで応募可能です
　1.陶磁器　2.木工・漆器　3.ガラス器　4.金属器　5.その他

■作品サイズ：幅 60cm × 奥行き 60cm 以内

※応募は未発表作品に限ります。
※複数応募の場合は、同一作品名はご遠慮ください。
※食器以外（ランプ・フィギュアなど）は審査対象外です
※エッチング、絵付けの場合、「5.その他」に応募ください

審査基準

■実用性（使いやすさ、親しみやすさ、など）
■造形性（造形、色彩、質感、素材とのマッチング、など）
■提案性

注意事項

■一次審査通過作品は、出品者負担にて所定期間に指定倉庫にお送りいただきます。
■一次審査通過者には審査関係費(5,000円/税込)をお振り込みいただきます。

応募方法

テーブルウェア・フェスティバル公式ホームページの『募集要項』ページへアクセス、
募集内容および注意事項を確認

ご応募いただく部門の申込フォームに必要事項を入力
※複数応募する場合、1作品ごとに申込フォームに必要事項をご入力いただきます
※ご準備いただく物
　【画像3点：1.展示方法のわかる正面全体画像 / 2.別角度の画像 / 3.別角度の画像】
※画角サイズは全て『横4：縦3』で撮影またはトリミングしてください

入力後、自動送信されるメールは「申込控え」「出品時の契約書」となるので、必ず保管してください

※上記による申込が難しい方は、事務局コンテスト担当までご相談ください。

部門-2　テーブルウェア・コーディネート部門

食卓のコーディネートを対象にしたコンテストです。
日々の食卓を豊かにするヒントや提案性あふれる作品を募集します。

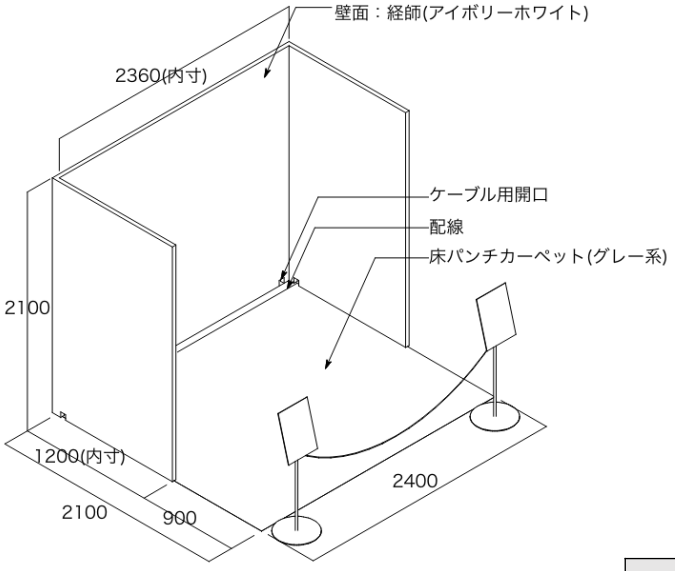
テーマ

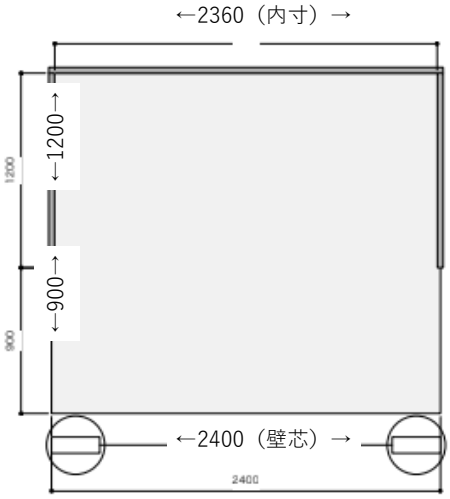
「色で贈るおもてなし」～心に残る彩り演出～

「色」が印象的なおもてなしのコーディネートを募集いたします。
訪れる人の心に残るような、あなたならではの色彩豊かなおもてなしの空間をご提案ください。

▲第31回　大賞・経済産業大臣賞
『友情を彩る女正月』（影森 幸代）

■展示スペース：幅2.4m（壁内寸2.36m）×奥行2.1m×高さ2.1m





※応募は未発表作品に限ります
※複数応募の場合、同一作品名はご遠慮ください。
※展示ブースの床、パンチカーペットの色はグレー系です。
※一次審査通過後、本審査にて使用するテーブル・イスなどは出展者ご自身の持ち込みを原則としますが、テーブルは事務局にて代替品を用意することも可能です。（有料）
※テーブル演出用の照明用電源の供給を行います。
（有料：3,000円/税込）

事務局手配テーブル代替品サイズおよび形態		
①	幅 180cm × 奥行 90cm × 高さ 70cm	
②	幅 150cm × 奥行 90cm × 高さ 73cm	
③	幅 120cm × 奥行 120cm × 高さ 73cm	正方形
④	幅　90cm × 奥行　90cm × 高さ 73cm	正方形
⑤	直径 120cm × 高さ 68.2cm	円形
⑥	直径　90cm × 高さ 70cm	円形
⑦	幅 180cm × 奥行 45cm × 高さ 33cm	座卓

審査基準

■創造性・提案性
■食空間の調和
■実生活に活用できること
■献立との調和
■テーマが具体的かつ適切に表現されていること
■基本的なセッティングマナーが守られていること

部門-2　テーブルウェア・コーディネート部門

注意事項

■応募に使用した写真は必ずデータを保存しておいてください。
■一次審査通過者には審査関係費（5,000円/税込）をお振込みいただきます。
■壁面のリースパネルには、壁紙・カーテン・ポスターなどを貼ることが可能です。
画鋲や糊は使用可能ですが、3ｍｍ程度のベニヤ板による中空構造のため釘打ちはできません。
■会場でのセッティングは11月26日(水)です。必ずご本人が来場しセッティングを行ってください。
※撤去等の詳細に関しては、出品・出展ガイドにてお知らせします。
■ご家庭などで撮影の応募写真と会場では状況が異なりますので、作品コンセプトや使用素材がイメージと変わらない範囲でのレイアウト変更などは可能です。
■貸出備品は原状復帰してご返却ください。
■事務局手配のゴミ袋に入らないゴミはお持ち帰りをお願いします。大きなごみは処理できません。
■詳細は一次審査通過後にお送りする出品・出展ガイドをご確認ください。

応募方法

テーブルウェア・フェスティバル公式ホームページの『募集要項』ページへアクセス、
募集内容および注意事項を確認

ご応募いただく部門の申込フォームに必要事項を入力
※複数応募する場合、1作品ごとに申込フォームに必要事項をご入力いただきます
※ご準備いただく物
【画像3点：1.全景 / 2.テーブルトップ / 3.メニューの料理を盛った(1人分でも可)写真】
※画角サイズは全て『横4：縦3』で撮影またはトリミングしてください

入力後、自動送信されるメールは「申込控え」「出展時の契約書」となるので、必ず保管してください

※上記による申込が難しい方は、事務局コンテスト担当までご相談ください。

- お問い合わせ -

テーブルウェア・フェスティバル実行委員会事務局　コンテスト担当

〒112-8575
東京都文京区後楽1-3-61
ＴＥＬ：03-3817-6239 (平日10時～17時)
E-mail：contesttwf@gmail.com