



# 世界らん展2025

## －花と緑の祭典－

### コンテスト募集要項

フラワーデザイン部門

**募集締切日：2024年10月24日(木)必着**

開催期間：2025.2.5(水) - 2.12(水)

会場：東京ドームシティ プリズムホール



## 「フラワーデザイン部門」

～蘭を主たる素材としてデザインした作品を審査する部門です～

蘭の魅力が多くの方々へ伝わるようなオリジナリティに溢れたフラワーデザイン作品を募集します。

2024年は東京ドームシティ プリズムホールにて開催をし、「日本大賞審査部門」「フラワーデザイン部門」2つの魅力あふれるコンテストを来場した多くのお客様へ届けることができました。

花そのものの美しさ、力強さ、デザイン性豊かに彩られた作品をお客様にお楽しみいただくフラワーデザイン部門は、昨年に引き続き2つのテーマのカテゴリーで展開いたします。らんの魅力をより一層引き立てるオリジナリティに溢れた作品のご応募をお待ちしております。

世界らん展運営委員会事務局  
株式会社東京ドーム

## 開催概要

名称	[和名] 世界らん展2025 -花と緑の祭典- [英名] Japan Grand Prix International Orchid and Flower Show 2025 [略称] JGP International Orchid and Flower Show 2025
開催趣旨	蘭を中心とした花業界すべての「花」や「緑」の普及とそれぞれの業界の発展への寄与を目指すとともに、人々に「花」や「緑」が溢れる感性豊かな潤いのある生活の楽しみ方を提案していくことを目的とする。
主催	世界らん展実行委員会（読売新聞社、NHK、世界らん展組織委員会、東京ドーム）
会場	東京ドームシティ プリズムホール（東京都文京区後楽1-3-61）
開催期間	2025年2月5日（水）～12日（水） 会期8日間 設営   2月3日（月）・4日（火） 本番   2月5日（水） 12：30～19：00 2月6日（木）～7日（金） 9：30～19：00 2月8日（土）～11日（火） 9：30～18：00 2月12日（水） 9：30～15：00 ※開催時間は変更になる場合がございます。 ※「開会式内覧会」実施予定

## 審査概要

すべての作品からトロフィー賞12作品が選出され、その中から最優秀賞、優秀賞、優良賞が各1作品ずつ、奨励賞が3作品選出されます。

- 審査対象：蘭を主たる素材としてデザインされた作品
- 賞 金：部門総額44万円 ※他に賞状、トロフィーなどを贈呈



▲ 前用最優秀賞 受賞作品



▲ 前回優秀賞 受賞作品



▲ 前用最優良賞 受賞作品

## 審査区分

2つのカテゴリーに分類して審査を行います。

### ①ウェディングブーケ

- 花嫁の持つブーケで、  
テーマのウェディングドレス(画像参照)に映える作品  
※Aライン、サテン地のハリのある生地感。
- 蘭が使用されていることが明確で、  
使用する花は蘭を主体(使用花の50%以上)とした作品
- 審査時には手に持って審査ができる状態であり、  
持ち運び可能な作品

ドレス提供：

株式会社フォーシス アンド カンパニー  
東京ドームホテルメゾン

ドレス協力：

株式会社東京ドームホテル

## 募集サイズ

ウェディング  
ブーケ

〔間口〕 60cm  
〔長さ〕 150cm  
〔重量〕 1.5kg以内

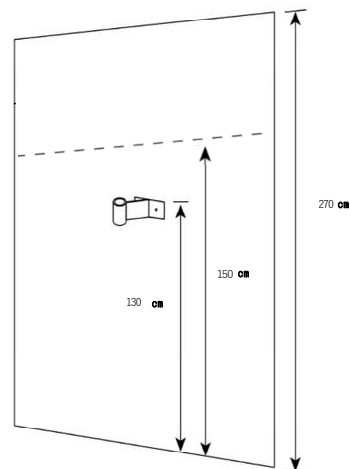
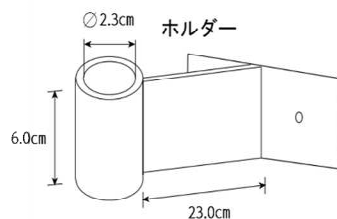
## 展示仕様

- ・高さ130cm位置の作り付けホルダーに展示します。
- ・作品展示のレイアウトは主催者の都合により変更  
する場合があります。
- ・開催期間中に作品が枯れることのないよう保水の工夫や  
メンテナンスをお願いいたします。
- ・ウェディングブーケの中で1位の作品は、  
ドレスと合わせて特別な展示方法になりますので、  
審査後に移動する可能性があります。

### ▼テーマのウェディングドレス



◀◀ 前回の展示の様子



## 審査区分

## ②アレンジメント

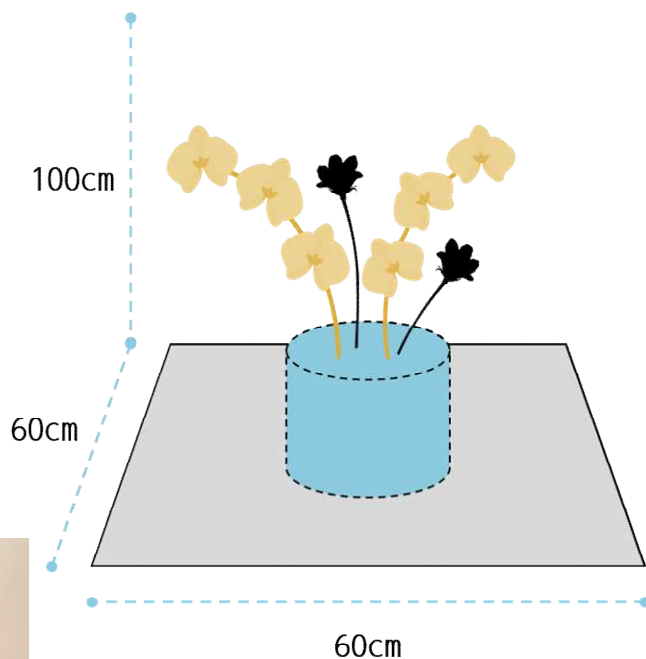
- 様々な生活空間に適応し、暮らしの中で蘭を身近な存在に感じられる美的構成やアイデアのあるもの。
- 蘭が使用されていることが明確な作品で、蘭を主体(使用花の50%以上)とした作品となっていること。

## 募集サイズ

アレンジメント	〔間口〕 60cm 〔奥行〕 60cm 〔高さ〕 100cm以内
---------	--

## 展示仕様

- ・ 高さ75cmの平台（サイドパネル無し）に展示します
- ・ 作品展示のレイアウトは主催者の都合により変更する場合があります。
- ・ 開催期間中に作品が枯れることのないよう保水の工夫やメンテナンスをお願いいたします。



◀ 前回の展示の様子



## 注意事項（ウェディングブーケ・アレンジメント共通）

- 蘭の花の使用については各カテゴリーの定義に記載どおりの作品構成としてください。
- 使用する蘭は生花に限ります。
- 作品全体の70%以上が生花で構成された作品としてください。
- 各カテゴリーにつき1人1作品まで応募可能です。
- 1次選考を通過され会場にて展示される場合は、1作品につき参加料¥3,000をお支払いいただきます。※申込後にキャンセルされた場合、参加料の返却はできません。予めご了承ください。
- 複数カテゴリーへ応募される場合は、各々のカテゴリーに必ず出品してください。
- 会場に作品を展示される際、必ず審査登録時間内に作品の設置を完了させてください。時間内に完了できなかった場合、審査対象外となります。複数の作品を展示される際も同様です。
- 搬入搬出は本人または代理人が行ってください。具体的なスケジュールや作品搬出方法などについては、別途ご案内いたします。
- 会期中のメンテナンスは出品者ご自身または代理人で開場時間外に行っていただきます。
- 出品者は当社に対し出品作品の撮影を許諾し、当該画像及び映像を無償で商業利用することを許諾するものとします。

## 審査基準

## ■ テクニク

- ・技術的完成度が優れているか
- ・花、植物素材の使い方が適切で、特性をうまく捉えているか

## ■ オリジナリティ

## 【部門共通】

- ・斬新さや独自性があるか

## 【各部門基準】

- ・ウェディングブーケ テーマのウェディングドレスに合ったデザインで表現されているか
- ・アレンジメント 作品タイトルや作品意図のテーマが作品に表現がされているか

## ■ カラーハーモニー

- ・色合いの美しさが優れているか
- ・色のコーディネートが適切か

## ■ 完成度

- ・蘭と他の花植物との融合性があり、作品全体の構成力があるか
- ・作品としての仕上がりが美しく統一感があるか

## 賞構成

		賞名	作品数	賞金・賞品
トロフィー賞 12作品	部門賞	最優秀賞	1作品	20万円・賞状・特別トロフィー
		優秀賞	1作品	10万円・賞状・特別トロフィー
		優良賞	1作品	5万円・賞状・特別トロフィー
		奨励賞	3作品	3万円・賞状・トロフィー
		トロフィー賞	6作品	賞状・トロフィー
特別賞		学生奨励賞※	1作品	副賞・賞状・トロフィー

※対象：22歳以下の学生

## 注意事項

- 花の鮮度を保てるよう、会期中にメンテナンスをお願いいたします。  
難しい場合は、代理の方に頼むなど、メンテナンスが可能な対策をお願いいたします。  
学生の場合はご相談ください。
- 「ワシントン条約(CITES)」附属書Ⅰ(パフィオベディラム等など)、附属書Ⅱの正規の手続きで輸入されたものに限りま  
す。但し、1990年1月17日の条約適用以前に入手し栽培により増殖したものや交配種は、その限りではありません。  
また山採り株と見られるものは出品を受け付けません。
- 作品は1次選考のデザイン画を含め出品者自らが制作し、他のコンテストを含め未発表・オリジナル作品に限りま  
す。
- 1次選考のデザイン画と、当日の作品が著しく違っていた場合は、減点となる場合がございます。
- 反社会的勢力関係者、同関係者が関係する団体、反社会的勢力に関係する団体は出品できません。
- 前述いたしました募集規定を必ずお守りください。規定外と当方で判断した作品は受け付けられません。
- 出品物の装飾、タイトルが公序良俗に反する場合は、出品できません。
- 知的財産権の侵害防止として、知的財産権は慎重に扱い、権利処理など十分に対応してください。  
(特許権・実用新案権(発明・考案) 商標権(名称・マーク) 意匠権(デザイン) 著作権(文芸・美術など) 肖像権やパブリシティ権など)
- 会場(プリズムホール)での搬入・搬出スケジュールも考慮に入れてご応募ください。
- 開催期間中、美しい状態を保持できない場合は、撤去する場合がございます。また、受賞作品の場合は賞の剥奪もありえま  
す。会期中、メンテナンスは必ず出品者もしくは代理人を立てて行っていただきますので、会期中のご都合も考慮に入れてご応募  
ください。
- 1次選考を通過し、参加料を入金した後にキャンセルされた場合は、参加料の返却はできません。予めご了承ください。
- 出品者名表示板には、申し込みの際にフォームに記入いただいた情報「タイトル(日本語表記・英語表記)」「個人名(日本語  
表記・英語表記)」「企業名・団体名・学校名(出品団体名に記入いただいた場合)」を表示いたします。
- 展示スペースではPR行為及びPR物の設置はできません。
- ご出品に際し、輸送中における破損や事故などについて、当方では損害負担、賠償の責任を一切負いません。  
利用される輸送会社にお問合せいただくか、必要と思われるものについては、別途ご自身で保険に加入することをお勧めします。
- 作品は必ず会期最終日(2月12日(水))にお引き取りをお願いいたします。事務局側で郵送・廃棄処理はいたしません。  
やむを得ない事情で廃棄を依頼される方は、一作品につき5,000円(税込)お支払いいただきます。
- 会場内での出品物の保全については主催者があたりますが、万一発生した火災、盗難、損傷、その他の事故については、  
損害負担、賠償の責任を負いません。
- 万一、天災その他不測の事態により本展の開催が困難な状況が発生した場合は、主催者の判断によって会期などの変更または  
中止をすることがあります。その場合、読売新聞紙面上又は、世界らん展公式ホームページにて告知いたします。  
なお、主催者はこれにより生ずる損害、費用の増加、そのほかの責任については一切負いません。



## 申込方法



世界らん展-花と緑の祭典-公式ホームページより『募集要項(本紙)』をダウンロード  
募集内容および注意事項を確認



申込フォームに必要事項入力

※複数応募する場合、1作品ごとに申込フォームに必要事項入力。

※ご準備いただく物 デザイン画（指定の用紙に記入）をスキャンまたは写真に撮って添付。

【ウェディングブーケ】デザイン画（ブーケ単体・ドレスと合わせたデッサン画）

【アレンジメント】 デザイン画



入力後、自動送信されるメールは「申込控」「出品時の契約書」となるので、必ず保管をお願いいたします。

■ **上記による申込が難しい方は、事務局コンテスト担当までご相談ください。**

■ **書類(デザイン画)による1次選考を行います。**

■ 2024年11月下旬に選考結果を郵送またはメールにて通知します。

■ 1次選考を通過された方には、

【審査登録用紙】

【各種届出書】

【コンテストガイドブック】

【参加料のお支払い】をご案内します。

内容をご確認いただき、期日までに事務局へ【審査登録用紙】【各種届出書】の返送及び、【参加料】をお支払いください。

## スケジュール（予定）

2024年	フラワーデザイン部門
8月下旬	■募集開始
10月24日(木)	■募集締め切り
11月中旬	■1次選考
11月下旬	■選考結果通知（審査登録用紙・各種届出書・コンテストガイドブックのご案内）
2025年	
1月10日	■参加料支払期日 ■審査登録用紙・各種届出書提出期限
1月下旬	■最終案内発送（車両証・ID等）
2月3日(月)	■審査登録受け付け 15:00～21:00（予定）
2月4日(火)	■審査 13:00～16:00（予定）
2月5日(水) ～12日(水)	世界らん展2025-花と緑の祭典-
2月12日(水)	■終了後、撤去・搬出・作品引取り ※作品の引取りは出品者本人または代理人が行ってください。
3月末日	■賞金のお支払い

## ●お問い合わせ先●

世界らん展運営委員会事務局 株式会社東京ドーム  
 住所：〒112-8575東京都文京区後楽1-3-61（株）東京ドーム内  
 TEL：03-3817-6340 FAX：03-3817-6238  
 E-mail：ranten@gms.tokyo-dome.co.jp  
 担当：有山・井場・後藤

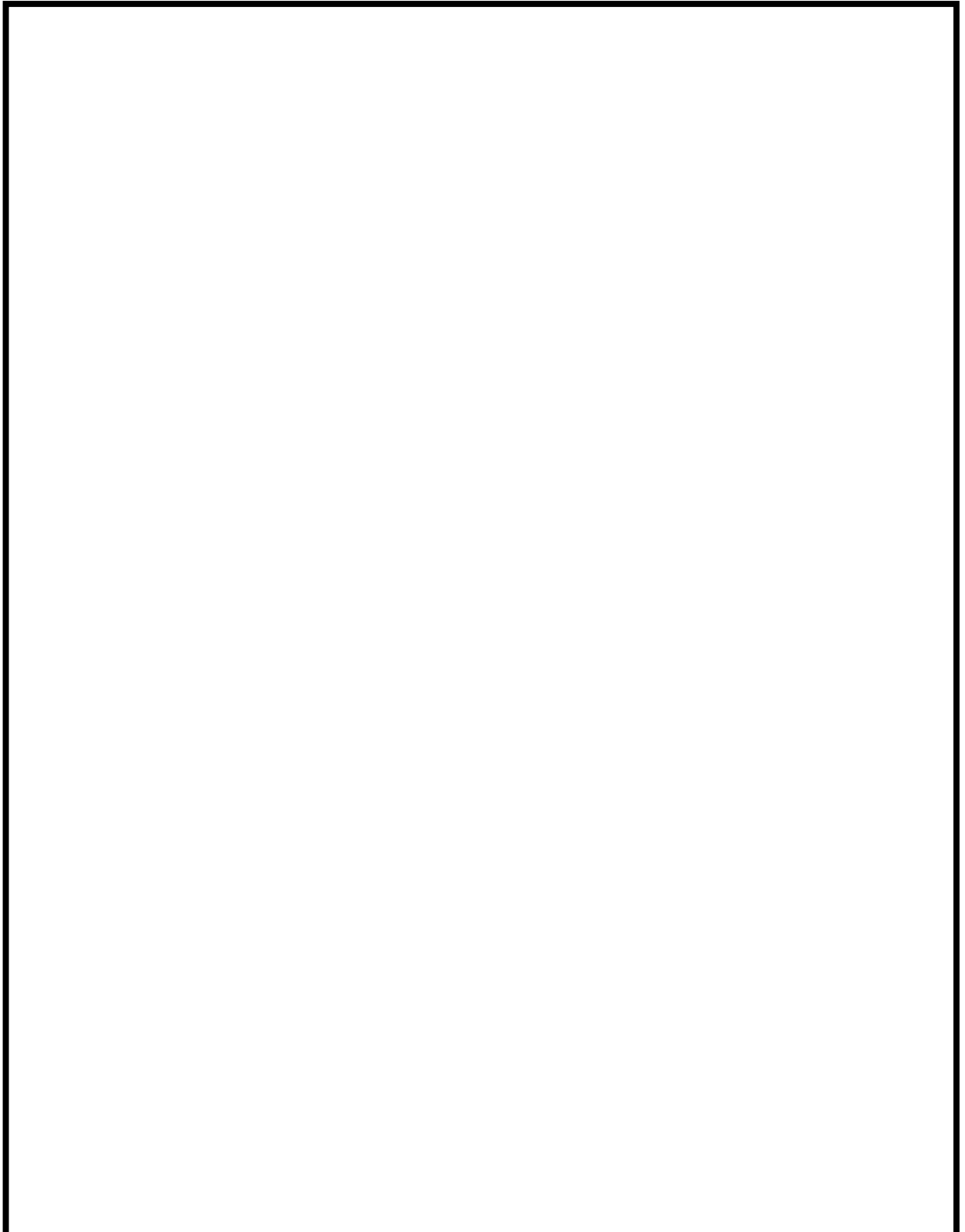


ウェディングブーケ（ブーケ単体）・アレンジメント デザイン画（応募用紙）

審査基準に「カラーハーモニー」がございますので、**必ず色塗り**もお願いいたします。

※用紙の向きはタテ・ヨコ、自由です。

※こちらの用紙をスキャンまたは写真に撮って、申込フォームに添付してください。



## ウェディングブーケ ドレスと合わせたデザイン画（応募用紙）

審査基準に「カラーハーモニー」がございますので、**必ず色塗り**もお願いいたします。  
どのように持たせるかが伝わるようにご記入お願いいたします。**※手とブーケは必ずご記入ください。**  
※こちらの用紙をスキャンまたは写真に撮って、申込フォームに添付してください。

